

ESTÍBALIZ

REVISTA MARIANO-VIRGICA



AÑO I

JULIO 1942

Núm. 7

DIRECCIÓN: SANTUARIO DE ESTÍBALIZ (ALAVA)

“ESTIBALIZ”

REVISTA MARIANO - LITURGICA

Organo del Santuario, de la Cofradía, de la Visita Domi-
ciliaria, de los Recorridos y de todas las instituciones
de Santa María de Estíbaliz, Patrona de Alava.

Se publica todos los meses, dirigida por los PP. Benedictinos
del Monasterio de Estíbaliz

Suscripción, al año, 7 pesetas. — Número suelto, 80 céntimos.

INDICACIONES

1.^a La Dirección y Administración de la Revista “ESTIBALIZ”,
radican en el Santuario de Estíbaliz (Alava). Teléfono, 1149.

2.^a Cuando el pago de la suscripción se haga por Giro Postal,
debe hacerse a nombre del Administrador de “ESTIBALIZ”, por Vi-
toria, Santuario de Estíbaliz (Alava).

SUMARIO

INSINUACIONES DEL TIEMPO, *por la Dirección.*

SECCION MARIANA

El interior de María, II, por Santiago Alameda, O. S. B.

HISTORIA Y ARTE

*La portada de “ESTIBALIZ”, por Isaac M.^a Toribios
Ramos, O. S. B.*

NOTAS ALAVESAS

En la ruta de Santiago, por Venancio del Val.

CRONICA DE ESTIBALIZ

BIBLIOGRAFIA

GRABADOS

Los jóvenes alaveses en Estíbaliz: *Un aspecto de la Misa so-
lemne, celebrada ante la puerta meridional de la Basílica.--La mag-
na concentración juvenil presidida por sus banderas.*

Con la aprobación y bendición
del Excmo. y Rvmo. Sr. A. A. de Vitoria, Dr. D. Javier Lauzurica

Caja de Ahorros y Monte de Piedad

de la Ciudad de Vitoria

La Institución de crédito mas antigua de Alava

FUNDADA EN EL AÑO 1850

OPERACIONES QUE REALIZA

AHORRO .	{	Libretas a la vista con interés del 2'00 % anual.
		Id. a plazo de un año con interés del 3'00 % "
		Id. de pequeño ahorro con interés del 3'50 % "
		Cuentas de ahorro con interés del 0'50 % "
PRÉSTAMOS .	{	Con garantía personal.
		Con garantía de fincas radicantes en Alava.
		Con garantía de valores cotizables en Bolsa.
HUCHARS .	{	Se entregan a los imponentes que lo deseen y en las condiciones señaladas en el Reglamento, custodiándose su llave en la Tesorería de la Institución.
EMPEÑOS .	{	Sobre ropas, al 4 % anual, plazo tres meses.
		Sobre efectos, al 4 % anual, plazo tres meses.
		Sobre alhajas y relojes, al 4 % anual, plazo seis meses, y 1 % derechos de tasación.



Esta Caja de Ahorros funciona con la garantía del Excelentísimo Ayuntamiento de la Ciudad de Vitoria y bajo el protectorado del Gobierno.



Número de imponentes en 31 de enero de 1942, 29.316
Saldo de capitales impuestos en id., id., id., 69.560.145'88 ptas.

OFICINAS: POSTAS, 19. — VITORIA

AJURIA S. A.

MAQUINARIA AGRICOLA

VITORIA

COLEGIO DEL SAGRADO CORAZON (CORAZONISTAS) LEGALMENTE RECONOCIDO

Admite: Internos, medio-pensionistas, externos.

Primera enseñanza graduada - Comercio - Bachillerato.

Resultados obtenidos en Valladolid:

Examen de Estado: 19 presentados; 19 admitidos (4 notables).

Curso 1939-1940: 37 presentados; 37 admitidos (2 sobresalientes con Matrícula de Honor), 17 notables; 18 aprobados.

Curso 1940-1941: 37 presentados; 33 admitidos (4 notables y 29 aprobados).

FRAY FRANCISCO, 1 TELÉF. 1741 VITORIA

NAIPES DE TODAS CLASES

Hijos de
HERACLIO FOURNIER
VITORIA (España)

MARIN Y GOICOLEA

ALTARES - IMAGENES

Castilla, 31

Teléf. 1969

VITORIA

LIBRERIA LINACERO

Misales Romanos • Rituales
Semanas Santas • Obras Li-
túrgicas y encargos de todos
los libros nacionales y ex-
tranjeros

Apartado Correos, 41 Teléf. 1846

VITORIA

ESTIBALIZ

REVISTA MARIANO - LITÚRGICA

AÑO I

ES

Julio 1942

ES

Núm. 7

INSINUACIONES DEL TIEMPO

I.--HEMOS llegado al mes de julio. Con sus calores, bastante moderados y hasta tímidos este año, van madurando los frutos de la rica llanada alavesa. Pronto las mieses van a ser abatidas, y el grano que salió de las trojes, va a volver a ellas multiplicado. La bendición continua del Señor, que un día multiplicó en sus divinas manos unos cuantos panes que le presentaron sus discípulos, y alimentó a una gran muchedumbre de sus seguidores, multiplica cada año los exiguos granos confiados al seno de la tierra, y sustenta así a todo el mundo. ¿Hemos reflexionado alguna vez sobre esta perenne maravilla?... ¿Qué podrían conseguir los sudores del hombre, ni qué podrían operar las fuerzas de los agentes naturales sin el concurso de la bendición divina, que hinche de bien a todo viviente?... No por ser continuo, este portento deja de ser menos admirable para quien sabe ponderar los acontecimientos y descubrir en el fondo de ellos la disposición infalible de la Providencia.

II.-- Al contemplar en este hermoso tiempo los árboles cargados de pintados frutos, no podemos menos de recordar las sentencias del Evangelio: "El buen árbol da buen fruto; malo el malo... De los espinos no se vendimian uvas, ni se recogen higos de los zarzales..." Cada hombre somos un árbol plantado por la Providencia en esta tierra, para producir su fruto a su tiempo. Para que el árbol sea considerado bueno, ha de producir no un fruto cualquiera, sino *el suyo*, el que Dios espera de él, y a su debido tiempo, cuando Dios quiere que le dé. No producir nada, o producir lo que Dios no quiere, o producir a nuestro antojo, cuando a Dios no agrada, señal es de que no somos árboles buenos. Los frutos son nuestras obras, y éstas manifiestan qué clase y calidad de árboles somos. No basta creer y rezar; es menester mostrar con las obras que nuestra fe es verdadera, sincera, y que nuestro rezar no es matar el tiempo ostentosa o hipócritamente.

III.-- A la época de la recolección me figuro que suceden unos días de balance, en los que cada cual hace sus cuentas para ver cómo le ha ido, o bien para rendirlas o tomarlas a otro, según sea arrendador o arrendatario. A Dios todos hemos de rendirle cuentas, porque todos somos colonos y administradores suyos, a quienes ha confiado bienes naturales y sobrenaturales... ¿Nos ha dado este año una buena cosecha que debemos administrar? ¿Cómo lo haremos? ¿La despilfarraremos, la conservaremos con avaro egoísmo, o bien la emplearemos prudentemente en granjearnos amigos que intercedan por nuestra admisión en las dichas moradas de la vida eterna?...

IV.-- Lloró Jesús un día sobre Jerusalén porque esta triste ciudad no conoció el tiempo de su visita, ni se preocupó de sus verdaderos destinos, ni de corresponder a los privilegios con que su Dios la había distinguido. Y con esa insensata conducta atrajo justamente sobre sí las iras celestiales... Es posible que también ahora el Señor derrame lágrimas por muchos de nosotros, para quienes los dones recibidos, los éxitos alcanzados, la rica cosecha con que han sido favorecidos, van a ser ocasión de mayor orgullo y presunción, de más lujo y diversiones peligrosas, de más pecados y más terrible condenación...

Tú, quienquiera que seas, fiel devoto de nuestra celestial Patrona Santa María de Estíbaliz, que lees estas discretas insinuaciones bien por curiosidad en unos breves instantes de tus vacaciones o bien durante el solaz de la siesta que no han de negarte tus tareas veraniegas, levanta un momento los ojos hacia el sagrado Cerro y pide a la clementísima Reina y a la piadosísima Madre nuestra que a ti y a todos nos alcance la gracia de saber agradecer la presente cosecha como una bendición más del Cielo, la de aprender a dar también nosotros frutos dignos del Señor, y la de administrar bien tantas gracias recibidas a fin de no contristar su Divino Corazón ni merecer los castigos eternos.

LA DIRECCION

SECCIÓN MARIANA

El interior de María

II

LA grandeza de María, decíamos, es un enigma cuya clave hay que buscarla en su prodigiosa vida interior. Penetremos hoy en este venerando recinto del interior de María.

¿Qué vemos en él? Vemos una inteligencia privilegiada, una voluntad llena de nobleza, rectitud y generosidad, apetitos inferiores bien ordenados y, dirigiendo y elevando la actividad de estas diversas facultades, una gracia abundantísima, virtudes perfectísimas, y, sobre todo, un sabio piloto, que como jamás piloto gobernó su nave, ni diestro músico manejó su instrumento, las maneja y gobierna, el Espíritu Santo. Ocupémonos hoy exclusivamente de la **perfección natural de la inteligencia de María.**

Ya sabemos que no todos los entendimientos humanos son iguales. Los hay perspicaces y los hay superficiales; claros y oscuros; pronto y tardos en comprender. La perfección del entendimiento de María debió ser asombrosa.

Destinado por Dios para alumbrar a una voluntad la más potente, la que mayor energía de amor debía desplegar en el mundo, el entendimiento de María no pudo ser un entendimiento mediocre. Era oficio suyo informar a la voluntad, no solamente sobre el valor real de las cosas criadas, mostrándola lo que en ellas hay digno de aborrecimiento o de amor, sino también y principalmente, descubrirla la excelencia de Dios, los atributos de Dios, su inmensidad, su eternidad, su inmutabilidad, su bondad e infinita hermosura, y así enamorarla de su Hacedor.

Y he dicho que la perfección del entendimiento de María debió ser asombrosa porque, aparte de que en el Evangelio sus palabras, sus gestos, sus obras aparecen siempre llenos de sabiduría, sostienen los teólogos que, así el alma como el cuerpo de la Santísima Virgen, estuvieron dotados con suma liberalidad y perfección. Y el entendimiento es una *resultancia* del alma, es fruto del alma, es tallo, digámoslo así, que brota del alma y posee las cualidades, dotes y perfecciones del alma.

Pero ¿por ventura, preguntará alguien, no son todas las almas iguales? Lo son en cuanto a su naturaleza específica, pero difieren en cuanto a los accidentes. Sucede con ellas lo que con las personas. Son hombres y en esto no difieren unas de otras; pero cada

una posee sus notas individuales que la hacen inconfundible con las demás.

¿De dónde proviene esta mayor o menor perfección? De la mayor o menor perfección de los cuerpos. "Siendo el alma en sí misma indivisible, escribe Santo Tomás, toda la diversidad y distinción de grados que en ellas existen, tiene necesariamente que provenir de la diversidad de los cuerpos. Por manera que cuanto mejor complexión y organización halla Dios en éstos, mejor también es el alma que les prepara e infunde." (II Sent. dist. 32 q. 2 art. 3). Dios crea las almas y El solo las produce. Pero las crea más o menos perfectas, según la más o menos perfecta organización que encuentra en el cuerpo o materia en que van a ser recibidas. La perfección de una estatua la determina el molde en que es vaciada; la perfección del alma la decide el cuerpo en que es recibida. Y del cuerpo de María afirman con probable fundamento los teólogos que fué perfectísimo. Aparte de otras razones de orden teológico, que omitimos, podemoslo comprobar en el Evangelio.

Muchos y muy fatigosos fueron los trabajos que padeció durante su vida la Santísima Virgen. Sin embargo, ninguna mención hacen los Evangelios de enfermedades, desfallecimientos ni desmayos padecidos por Ella. Al contrario. Condenado su Hijo inicuaemente al último suplicio, aparece junto a la misma Cruz; y aunque inundada en un mar de amargura, todavía se siente con fuerzas para permanecer allí *de pie* y sin desfallecer, las mortales horas que Jesús estuvo colgado del madero. ¿No es verdad que un hecho semejante delata en Ella un temple robusto y una constitución extraordinariamente vigorosa?

En entendimiento de María, atendida nada más que su perfección natural, no cabe duda que fué privilegiadísimo; privilegiadísimo para ver claro, para ver pronto, para ver hondo, para descubrir el bien en general y, sobre todo, el Bien infinito, el Bien sumo, el Bien único y supremo que es Dios.

Otro día estudiaremos, a base del Evangelio, cuál era la ocupación favorita de esa inteligencia maravillosa; cuál el objeto en que con avidez y constancia insuperables solía cebarse; cuál el centro de sus pensamientos y diarias reflexiones. Veremos también cuáles eran sus fuentes naturales de información: si la Santísima Virgen supo leer, si frecuentó escuelas, si acudió a centros de formación religiosa, como las sinagogas y qué enseñanzas recibió en ellos.

* * *

No queremos poner punto final a lo dicho sobre la perfección natural del entendimiento de María sin añadir una palabra acerca de la trascendencia de esta perfección en orden a su santificación personal.

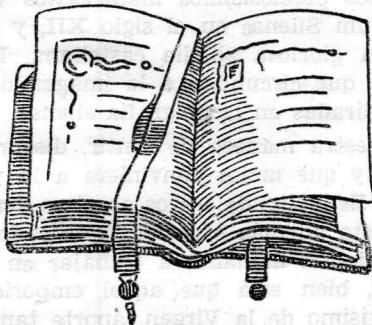
Todos, con la gracia de Dios, pueden ser santos, los de bueno y los de mediano entendimiento. Ejemplos de ello no faltan en la hagiografía católica. Uno de ellos es San Juan Bautista Vianney, que no descolló ciertamente por sus dotes intelectuales y fué, sin embargo, uno de los más grandes Santos de su siglo. Hubo, en cambio, hombres de claro entendimiento, como Voltaire,

que se sirvieron de sus buenas dotes para daño propio y ajeno, para pecar más, para causar mayores estragos en las almas, para perseguir con mayor saña y malicia a la religión.

A pesar de ello, es muy cierto que una buena inteligencia ayuda para hacerse santo y constituye una ventaja muy apreciable en orden a la santificación. Así lo comprueba la Historia de la Iglesia en la que tanto abundan los grandes genios, los sabios escritores, los filósofos, los profundos escrutadores de la verdad.

De Santa Teresa de Jesús, uno de los muchos prodigios de inteligencia que se registran en los anales eclesiásticos, escribe el P. Ribera estas palabras: "Era extrañamente amiga de gente de buen entendimiento; y fuera del llamamiento de Dios, lo que más sin comparación miraba en las que había de recibir, aunque fuesen freilas, era el entendimiento que tenían. Los que conocían su santidad y cuán amiga era de oración, procuraban alabar mucho en las que la traían, la devoción de ellas y el ejercicio que tenían de oración, porque por aquí pensaban que la habían de ganar la voluntad para que las recibiese. Y ella hacía tan poco caso de eso, que todo se le iba en informarse del entendimiento que tenían. La devoción, decía, acá se la dará N. Señor, y la oración acá se la enseñará. Pero si no tiene buen entendimiento, no se le darán acá." Así pensaba una de las Santas más notables por su discreción. Pero, ninguno tome pie de sus palabras para engeñarse si es de buen entendimiento, ni para desalentarse si no lo es. Nadie, mejor que Dios, conoce lo que a cada uno le conviene. Si es de corto entendimiento no tema. Usando bien de él, Dios le dará sobrenaturalmente nuevas luces que suplirán con creces lo que la naturaleza le negó. Y si es de entendimiento poderoso, no se engría, sino procure ser virtuoso y bueno; de lo contrario el entendimiento le resultará perjudicial, pues será como poner en manos de un loco una espada de dos filos.

Santiago Alameda, O. S. B.



HISTORIA Y ARTE

La portada de "Estíbaliz"

SALIO "ESTIBALIZ", y, para presentarla, se procuró una portada más discreta y que, renunciando a lujos pretenciosos, fuera más bien modesta, como aconseja el buen gusto. En Estíbaliz se ideó, y en Estíbaliz la diseñó, robando algunas horas a su necesario descanso, el actual Mayordomo de la Comunidad, R. P. D. Román Saiz, que en su Monasterio de Silos se distinguió siempre por sus egregias dotes de dibujante y miniaturista.

Numerosos son los testimonios que nos han llegado de lo acertada que ha estado la concepción y ejecución de esta portada; mas no han faltado tampoco quienes, al mismo tiempo que la han admirado y aplaudido, han manifestado el deseo de que escribiéramos algo sobre ella en la Revista, y especialmente explicáramos algunas de las inscripciones que ostenta, y que, si para los que han saludado la arqueología cristiana, no ofrecen ningún secreto, para muchos de los lectores podrían resultar enigmáticas. Nada más natural que este deseo, y nada más justo que nosotros tratemos de satisfacerle, y llevemos a efecto una de nuestras primeras ideas al publicar nuestra Revista y que no fué posible realizar en los primeros números.

El título principal "ESTIBALIZ" y el subtítulo "REVISTA MARIANO-LITURGICA" reproducen casi exactamente los caracteres de los rótulos de los preciosísimos manuscritos visigóticos que salieron del Scriptorium Silense en el siglo XII, y de los cuales aun conserva algunos la gloriosa abadía castellana. Igualmente las siglas e inscripciones que circundan a la imagen de Santa María de Estíbaliz, están inspiradas en la epigrafía silense.

No podía, a nuestra manera de sentir, discurrirse otra decoración más acertada y que mejor conviniera a la veneranda imagen de Santa María de Estíbaliz, de trazos arcaicos y resabios románico-bizantinos. Tiene esto además especial significado, ya que, si monjes de Silos han sido los llamados a trabajar en servicio de Santa María de Estíbaliz, bien está que aquel emporio artístico creado por un santo devotísimo de la Virgen, aporte también las galas de su arte para una obra dedicada a engrandecerla.

Añadamos ahora algo sobre las mismas inscripciones que rodean a la imagen. Primeramente, al nivel del pecho de la Santísima Virgen aparece una sigla a cada lado. Ambas forman la expresión griega **MHTHR OEOY Madre de Dios**, el título por excelencia de la Santísima Virgen, de tradición clásica en el arte bizantino más antiguo.

Hacia mitad de la imagen se han repartido a uno y otro lado las expresiones **O clemens** a la derecha, con letras encajadas que recuerdan especialmente el famoso epitafio de Santo Domingo de Silos, grabado en uno de los preciosos capiteles de su celebrado claustro; y **O pia**, a la izquierda. A los pies de la imagen se lee el **O dulcis Virgo María**. Tenemos así reunidas las tres sabrosísimas exclamaciones que terminan nuestra **Salve**, y que, si no puede asegurarse se le ocurrieran primero que a nadie al melifluido San Bernardo, sabemos ciertamente que este santo las repetía con especial fruición hasta extasiarse.

Devotas y dulcísimas tales exclamaciones para todos los cristianos, vasallos e hijos de la Santísima Virgen, nos ha parecido como que nadie tiene derecho y obligación de repetirlas con mayor empeño como los que vivimos debajo del amparo de Santa María de Estíbaliz. Proclamada Patrona de Alava por el Vicario de Cristo en la tierra, como Reina será clementísima, y piadosísima cual Madre para todo su pueblo, y especialmente dulce y amable, cual lo pregona su misma advocación de Estíbaliz, nombre que, según quieren algunos etimologistas, está destilando mieles.

Isaac M.^a Toribios Ramos, O. S. B.



NOTAS ALAVESAS

En la ruta de Santiago

VAMOS por el camino de los días en ruta a Santiago. Su fiesta despierta este año en la llanada alavesa acompañando a los albores el volteo de las campanas de Estibaliz, movidos por los cantos eucarísticos al Señor, hecho "alimento de peregrinos".

Y esto nos trae el recuerdo de la devoción santiaguista alavesa.

Una decena de pueblos honran su Parroquia con el Patronato del Santo Apóstol. Apricano, Cerio, Guillerna, Gujuli, Lahoz, Larrimbe, Llanteno, Mendivil, Trespuentes y Yurre.

En Vitoria la iglesia parroquial denominada actualmente de Santa María ostenta en el culmen de su altar mayor una imagen de Santiago, bajo cuya advocación estuvo antiguamente colocado dicho templo.

Y con el mismo título se honra el Hospital civil de la Ciudad, que celebra especiales cultos, con la asistencia del Ayuntamiento en Corporación, acompañado de maceros, atabales, clarines y chistularis.

Es en la capital de la provincia el día de Santiago de esplendor extraordinario, con sus ferias, que la alegran con esas notas coloristas de las que con los vecinos de la Ciudad disfrutaban los que del campo vienen a pasar el día de Santiago; las estampas de los recuerdos antiguos lo traen a la memoria con una mayor vistosidad producida por los labradores que en concurrencia más grande llegaban bulliciosos, cuando era menos frecuente su traslado a la urbe, con panderas y cánticos y gritos, llevando consigo los aperos, para horas después ir a la siega.

En Santiago y Estibaliz queremos ver alguna relación. No sólo por haber pertenecido el Santuario de la Patrona de Alava al Hospital civil desde el siglo XVI a los primeros años del actual. Ni tampoco porque esta vez vamos a despertar al día del Apóstol cabe los muros de la amada Basílica alavesa, en la paz que es lema de sus monjes.

Estibaliz es también para nosotros otro "Campus stellae", otro Compostela; campo de la "estrella matutina", de la "gran luz", que pudo iluminar a Santiago, si Santiago hubiera llegado más tarde a

España; pero que fácilmente pudo ilustrar con su luz a quienes, peregrinos, iban a postrarse ante la tumba del "hijo del trueno" en los tiempos de su mayor veneración.

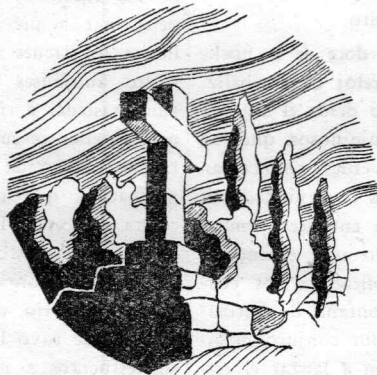
Porque, no lejos del lugar de Estíbaliz, iban los caminos que dirigían a Santiago; y más cerca aún se abría la calzada romana, que también en alguna ocasión utilizaron los peregrinos, que bien pudieron ver alzarse, uniendo los campos de Alava con el cielo que los cubría, una humilde ermita, que era el trono excelso de nuestra Reina y Señora.

Santiago, que "anduvo siempre por los senderos de la paz", pudo haber pasado por éstos que se inclinan al pie de Santa María.

Cuando menos, queremos creerlo así; para que el hijo del Zebedeo nos aliente en el peregrinar a Estíbaliz; como si él hubiera tenido algo que ver en el abrir estos caminos a los alaveses para que se sucedieran sus viajes al cerro, acudiendo a la Reina y Madre en ofrenda de amor, rindiéndole honores, cantándole sus gozos y llorándole sus penas. También así lo haría Santiago, que en la soledad del campo y de la noche y en el esfuerzo del trabajo apostólico recibió confortamiento de la Virgen para hacer cristiana a España.

Con el recuerdo del apóstol del caballo blanco, ya que no vamos a su sepulcro, andemos estos senderos de paz que a Estíbaliz conducen. La paz del Evangelio, la paz del Señor nos trajo Santiago; la misma paz nos ofrece nuestra Madre, cuya "gran luz" alumbró a los peregrinos del Apóstol, si no a él, al pasar por estos senderos alaveses cerca de los cuales luce en los retablos parroquiales la imagen de Santiago.

Venancio del Val



CRONICA DE ESTIBALIZ

L A Juventud masculina alavesa En Estibaliz.

—Cuando aun flotaba en el ambiente el eco de la magna peregrinación de las jóvenes alavesas a Estibaliz y los comentarios más variados ensalzaban su perfecta organización y completo éxito, carteles murales y octavillas, así como la propaganda llevada a la prensa diaria, comenzaban a trazar el programa de otra no menor en calidad y cantidad. Tratábase, esta vez, de congregar a los muchachos alaveses en Estibaliz para rendir a Su Santidad juvenil y filial homenaje con motivo del 25.º aniversario de su consagración episcopal, pidiendo, al mismo tiempo, por la paz de las naciones.

La invitación prendió enseguida en el ánimo entusiasta de nuestros jóvenes de Acción Católica, Congregantes Marianos y Cruzados de las Misiones. Y quedó fijado el Domingo, 7 de junio, para realizar tan loable propósito.

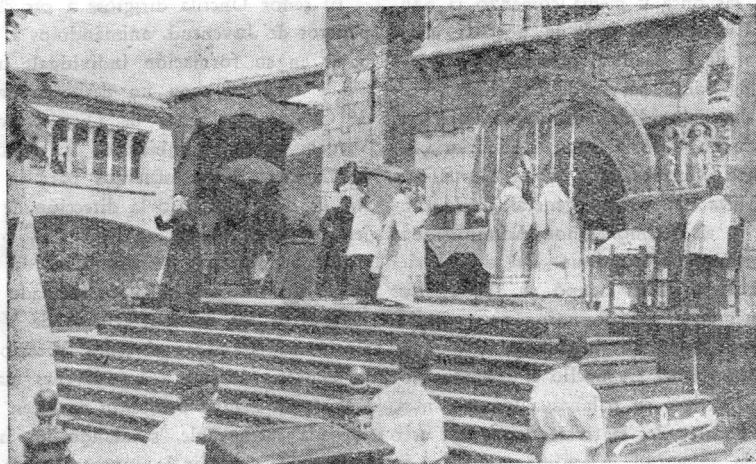
Quando sonaron las doce de la noche del 6 de junio en el reloj de Estibaliz, eleváronse hacia el cielo desde el sagrado cerro potentes cohetes luminosos, que con sus luces blancas y verdes anunciaban hacia los cuatro vientos el significado de la jornada juvenil que entonces comenzaba. Al mismo tiempo eran encendidas cuatro hogueras simbólicas en los cuatro extremos de la montaña de Estibaliz y entonces, como por conjuro mágico, comenzaron también a lanzar el resplandor de sus chisporroteos múltiples

hogueras encendidas sobre las cumbres de nuestros montes alaveses. Era un espectáculo impresionante el que ofrecían los cambiantes de tantas y tan potentes llamaradas, por medio de las cuales se significaba la fraternidad de las juventudes alavesas, pregonando la alteza de sus miras y el ardor de sus ideales.

Así quedó anunciada la marcha de nuestros muchachos católicos hacia Estibaliz. Y esa marcha inicióse francamente con las primeras luces del alba, marcha en tensión ardiente, con anhelos de subida valiente hasta las alturas de la perfección propia, para después de superarse a sí mismo en el cumplimiento del deber cristiano, convencer y arrastrar a otros a conseguir la posesión de tan bello y elevado ideal.

Cuatrocientos muchachos asisten al Santo Sacrificio en la parroquia vitoriana de San Vicente, para recibir el Pan de los fuertes y emprender después su peregrinar a pie hasta Estibaliz. Y se llenan los trenes ordinarios y especiales, y los autobuses multiplican sus viajes para trasladar a tres mil jóvenes peregrinos. A ellos se suma una interesante caravana, integrada por unos quinientos muchachos que escalan en bicicleta la cuesta del cerro. Fué éste un espectáculo simpático y vistoso, que honra a sus iniciadores y organizadores. Fué el primer alarde serio, organizado, del ciclismo alavés, que tuvo la gallardía de ofrendar sus esfuerzos a nuestra Patrona en tan memorable fecha.

Los jóvenes alaveses en Estíbaliz



Un aspecto de la Misa solemne, celebrada ante la puerta meridional de la Basílica



La magna concentración juvenil presidida por sus banderas

Los chistularis provinciales acompañaban a los peregrinos y ellos se encargaron de amenizar el trayecto, cuando cesaba el canto del Rosario e Himnos de las Juventudes.

A las once y media comenzó la Santa Misa solemne ante la portada meridional de la Basílica, presidiendo la imagen de Santa María de Estíbaliz. Asistían las autoridades, don José Lejarreta, alcalde de Vitoria; don Luis María de Uriarte, vicepresidente de la Diputación de Alava; el vicario general de la diócesis y el Excmo. señor Administrador Apostólico de la misma, Dr. don Javier Lauzurica, quien ocupó su trono. Los jóvenes en masa alternaron en gregoriana con los monjes benedictinos.

Después del Evangelio el Prelado diocesano dirigió su palabra a los asistentes, para encarecerles la trascendencia del acto que la juventud masculina celebraba en Estíbaliz. Su Excelencia les habló de Cristo, presentándoseles como su verdadero Capitán, que va siempre por delante dando las consignas y animando con el ejemplo, sobre todo para los momentos en los que es preciso el sacrificio. Les dijo que deben ser jóvenes de Acción Católica y soldados de la milicia de Cristo. Que han de alimentarse frecuentemente con el Pan de los fuertes, Pan de vírgenes y Pan de jóvenes castos. Porque, sobre todo, es necesario que nuestra juventud sea casta, a fin de que ella sea la base de una familia casta y de una sociedad casta, rebosante de paz.

Terminada la Misa solemne, desbordóse en ordenado concierto el entusiasmo juvenil de tantos millares de muchachos alaveses. Un grupo de jóvenes de los Centros de Vitoria, acompañados de los chistularis provinciales, exhibieron varios bailes regionales delante de autoridades y público.

A las cuatro de la tarde celebróse un

acto de afirmación católica. Habló, en primer lugar, el vicepresidente del Consejo Diocesano Joaquín Barajuen, quien hizo la presentación del Presidente Enrique Uncilla.

El señor Uncilla dirigióse a sus compañeros de Juventud, animándolos a trabajar en su formación individual, íntegra y cristiana, con un desbordamiento de Cristo, por amor de Dios y de la Virgen, en pro también de la grandeza de España. Pidió esfuerzos para la lucha de cada día, bajo la dirección de los jerarcas de la Iglesia.

A continuación emocionó a los concurrentes un coro hablado, formado por jóvenes de los diversos centros de Vitoria. Inmediatamente el señor Vicario de la Diócesis felicitó a los jóvenes alaveses por su magna profesión de fe en esta jornada memorable, señalando los hitos que ha de cumplir la juventud para ser de Cristo, con el sentido católico, ecuménico de la Iglesia.

Luego se trasladó el Santísimo desde el Santuario al altar de la campa y se organizó una brillante procesión eucarística, que sirvió para exteriorizar la fe y la piedad de todos los concurrentes al acto.

El Himno de Santa María de Estíbaliz, cantado por millares de gargantas juveniles clausuró este acto de extraordinaria belleza, que "patentizó ante nuestra Patrona la firmeza de su fe, la reciedumbre de sus convicciones y la protesta viril de sus más puros amores".

La gran peregrinación del arceprestazgo de Elorriaga.—Interpretando fielmente el sentir de todos los fieles que pertenecen a las treinta y cuatro parroquias que integran la demarcación arceprestal de Elorriaga, su arcepreste, don Julián Sampedro, hizo un llamamiento a todos a fin de dirigirse en devota peregrinación a Estíbaliz y poder ganar la

Indulgencia Plenaria concedida por Su Santidad el Papa a los que visiten el Santuario durante el curso de este primer año de las fiestas patronales de Nuestra Señora Santa María. Invitación tan acertada no cayó en el vacío, antes, al contrario, conmovió los pechos de los buenos alaveses, que la acogieron con manifiesto entusiasmo.

Amaneció el Domingo, 21 de junio, y con una mañana espléndida de luz los peregrinos escalaban la cumbre de nuestra sagrada montaña. Como en peregrinaciones recientes habían podido venir a Estíbaliz los jóvenes de casi todas las familias alavesas, en esta jornada advirtiéndose sobre todo la presencia de los jefes de foguera. Presididos por sus Párrocos, todos los cuales contribuyeron con su celo y entusiasmo al éxito de la peregrinación, llegaron peregrinos de Abechuco, de Aberásturi, de Andollu, de Arbulo, de Arcaute, de Arcaya, de Arechavaleta, de Argandoña, de Arzubiaga, de Arriaga, de Ascarza, de Berrosteguieta, de Betoño, de Castillo, de Cerio, de Durana, de Elorriaga, de Gamarra Mayor, de Gámiz, de Gardélegui, de Ilárraza, de Izarza, de Junguitu, de Lasarte, de Lubiano, de Matauco, de Mendiola, de Monasterioguren, de Oquina, de Otazu, de Ullívarri-Arrázua, de Ullívarri-Olleros, de Villafranca y de Zurbano. En la Misa solemne predicó don Víctor L. de Uralde y en la función eucarístico-mariana de la tarde el propio señor Arcipreste don Julián Sampedro, quien se congratuló del feliz éxito de la peregrinación y aprovechó la hermosa coyuntura que se le ofrecía para inculcar a todos ante el trono de nuestra Patrona mejores anhelos de vida cristiana, desligada de la influencia de falsas ideologías.

La peregrinación anual del Tercio de Santa María de Estíbaliz.—

Como en años anteriores, también en és-

te de las primeras fiestas patronales de la Reina de Alava quisieron venir a nuestro primer Santuario los requetés del Tercio de Santa María de Estíbaliz, acompañados de sus familiares y constantes favorecedores durante la campaña. Su visita a Estíbaliz viene siempre revestida de un carácter de acción de gracias y de penitencia. Desde la estación de Andollu-Estíbaliz suben rezando el Santo Rosario, hacen una visita al cementerio de Argandoña para orar por los dos hermanos requetés Félix y Nemesio Ruiz de Arbulo, caídos valientemente por Dios y por España, y recorren las estaciones del Vía-Crucis, llenos siempre del mayor fervor. Asisten a una Misa solemne, tomando parte en el canto de la misma, y oyen el sermón de circunstancia, que este año fué predicado con viva emoción y devoción ferviente por el Reverendo Sr. D. Luis Fz. de Retana, capellán que fué del Tercio. Reinó entre todos los concurrentes el mayor orden y la más sincera confraternidad.

Los niños del Ayuntamiento de Villarreal en Estíbaliz.—

Todos los niños y niñas de las escuelas pertenecientes al Ayuntamiento de Villarreal llegaron a Estíbaliz el 22 de junio, acompañados de sus maestros don Federico Rodríguez, doña Petra Díaz, don Alfredo Pipaón, don Francisco Díaz y don Rafael García de Albéniz. Cantaron con gusto la "Misa de Angelis" y pasaron una hermosa mañana al lado de nuestra Reina y Señora.

Otras peregrinaciones.— El 2 de junio estuvieron en Estíbaliz los niños de "Auxilio Social", dirigidos por su Asesor religioso, fervoroso devoto de nuestra Patrona, don Recaredo Gómez.

—El 16 de junio casi dos centenares de alumnas del Colegio de las Ursulinas de Vitoria.

—El 26 los pueblos de Oreitia y Cerio.

—El 29 del mismo mes los niños del Asilo de Nuestra Señora de las Nieves.

—El 12 de julio los Congregantes marianos de Vitoria, presididos por su celoso Director el R. P. Leturia, S. J. La mayor parte de los mismos, con su Director a la cabeza, verificaron la subida en bicicleta. Tuvieron Misa dialogada, y en ella se efectuó el acto de consagración a la Virgen, imponiéndose las medallas a los nuevos Congregantes.

La fiesta de la Visita Domiciliaria de Santa María de Estibaliz.—Celebróse, como se tiene por costumbre, en nuestro Santuario el día 2 de julio. Por la mañana hubo Misa solemne, celebrada por nuestro P. Prior, Director de la Asociación, quien dirigió también la función de la tarde, saludando a los concurrentes con breves pero encendidas palabras. Entre los asistentes se encontraban don Rafael Sastaolalla, Presidente de la Junta Suprema de la Cofradía de Santa María de Estibaliz, y los miembros de la misma don Vidal Sanz y la señorita María Cruz de Guinea.

Los monjes honran a su Patriarca San Benito.—Además de la del 21 de marzo, fecha del natalicio para el cielo de N. P. San Benito, celebramos sus hijos otra solemne festividad, que tiene lugar anualmente el 11 de julio. Con tal motivo, estuvieron presentes ese día en Estibaliz los amigos de los monjes, sobre todo Sacerdotes. La fiesta revistió en la Basilica la máxima solemnidad litúrgica, tanto por la mañana como por la tarde.

Bodas.—El día 17 de junio contrajeron matrimonio ante el altar de la Excelsa Patrona de Alava don Enrique Torre Madinaveitia, de Vitoria, y doña Felisa Ortiz del Río Zabala, de Laguardia.

—El día 14 de julio se casaban también en el Santuario de Santa María de Estibaliz don Juan José Santurdún, de Bilbao, y doña María Dolores Jiménez, de Vitoria.

Bendición de niños.—Cada día acuden en mayor número a Estibaliz los niños de Alava, a fin de recibir la bendición ante el trono de Santa María.

Consignemos los nombres de los cuatro hermanos José María, Julio, María Concepción y María Natividad López, a los que sus padres don Nicanor y doña Francisca, vecinos del pueblo de Gáqueta, presentaron el 7 de junio a nuestra Reina y Señora, dándole gracias por los beneficios recibidos y pidiendo su protección para lo sucesivo.

—El 24 de junio recibía especial bendición en nuestro Santuario la niña de nueve meses María del Carmen L. de Vicuña y Mendía, hija de los devotos de Santa María de Estibaliz don Benjamín y doña Felipa.

—El día 28 vinieron a Estibaliz desde Vitoria don Santiago Madinaveitia y doña Felipa Beltrán, trayendo a su hija de ocho meses María Ester, cumpliendo así la promesa hecha cuando ésta era víctima de grave enfermedad, en la que recibió manifiesta protección de nuestra Patrona.

—El 4 de julio pasa todo el día al lado de nuestra Reina y Señora la familia de los señores de L. de Uralde, muy devotos de Estibaliz. A la señora viuda de Uralde acompañan su hija doña Pepita y sus nietos María Antonia, María Josefa, José Luis, Ricardo, Javier, Dolores, Elenita y María Pepita, todos los cuales reciben las bendiciones litúrgicas en presencia de nuestra Patrona, en unión del hijo del Teniente Coronel Sampeдро. ¡Que la Santísima Virgen proteja siempre a tan ejemplares familias!

BIBLIOGRAFIA

Corona Marial, por Fr. Isaac M.^a Toribios Ramos, O. S. B. Ediciones de la Revista "ESTIBALIZ". Poesías. Vitoria, 1942.

Confesamos que no podían tener mejores comienzos las ediciones de divulgación mariana que proyecta publicar con el tiempo la Redacción de "ESTIBALIZ". Nuestro P. Prior nos ofrece esta atrayente colección de poesías de carácter mariano que vienen a perfumar con sus fragancias poéticas tan bellos proyectos. Son poesías de fácil versificación, sentidas, hondas, sinceras... cual conviene al amor que ama sin reservas ni limitaciones. Son fruto sabroso de una piadosa "juglaría" mariana, sostenida por un ambiente de serenidad y de paz conquistadas en el recogimiento del claustro. Nos sería muy grato ver este ramillete mariano-poético en manos de muchos para su adoctrinamiento y consuelo.—L. S.

Catálogo Monumental de la Provincia de Palencia—encomendado a la Comisión Provincial de Monumentos históricos y artísticos compuesto por don Rafael Navarro García, Delegado de Bellas Artes, Secretario de la Comisión de Monumentos, etc. Fascículo 3.^o—Partidos de Cervera de Río Pisuerga y Saldaña.

Fotos de Albino R. Alonso, Photoclub, Navarro, etc. Vol. de 297 p. de texto, precedidas por un bello prólogo y seguidas de facsímiles de lápidas, símbolos, otras epigrafías y 291 p. de excelentes grabados.

La Excm. Diputación de Palencia viene publicando hace algunos años estos fascículos del Catálogo Monumental de la Provincia, benemérita iniciativa sin precedentes en la historia de las Diputaciones Provinciales españolas.

La Comisión de Monumentos ha elegido para esta ingente labor a don Rafael Navarro García, Secretario de la misma; realmente, no ha podido ser más acertada la elección, puesto que el autor de la obra es un eminente arqueólogo para el que la antigüedad, la historia y las Bellas Artes, no guardan secretos. Así resulta este catálogo Monumental del que acaba de aparecer el tercer Fascículo, una obra interesantísima, llena de datos históricos buscados en los archivos y en los viejos libros de las parroquias y monasterios, que el autor ha sabido presentar con una bella literatura en la que se nos revela maestro.

Unimos nuestras felicitaciones a las muchas que de España y del extranjero han recibido la Diputación y el autor.

El Dr. Navarro, que descansa de las múltiples ocupaciones que sus enfermos le proporcionan, en estas actividades del espíritu, de las que nos ha dado muestra en sus muchos y bellos trabajos ejecutados con un desinterés grande y con el único afán de servir a España, es modelo digno de ser imitado en estos trabajos en los que sin alharacas y calladamente se hace Patria.—R. P.

Obras didácticas, de don Félix Sánchez Casado, ampliadas por don Enrique Sánchez Rueda; Libertad, 5, Madrid, y San Roque, 38, Sigüenza.

Sobrado conocido en todos los centros de Segunda Enseñanza es el que fué célebre Catedrático del Instituto de San Isidro y formó parte del Real Consejo de Instrucción Pública. Sus obras, que abarcan casi todas las asignaturas del Bachillerato, aún gozan de merecida consideración y aprecio en Colegios y Seminarios. Compuestas hace más de medio siglo, aún no han envejecido, y están al día merced a la ampliación que les va dando el hijo del autor. Recompensadas justamente varias de ellas con el primer premio en diversas exposiciones, tienen a su favor la recomendación de la favorable acogida que aún se las dispensa, como lo demuestran las múltiples ediciones que van teniendo, según se observará en la breve reseña con que completamos esta nota bibliográfica.

Prontuario de Historia de España y de la civilización española, 22.^a edición, 1941. Un tomo en 8.^o, de 470 págs. Alcanza hasta la muerte de D. Alfonso XIII, y está ilustrada con profusión de planos y dibujos. Precio, 6 pesetas.

Atlas de Geografía Histórica, complemento de la obra anterior, 14 láminas en 4.^o, 1 peseta.

Elementos de Historia Universal, 25.^a edic.; un tomo en 8.^o, de 683 págs., con 9 mapas y multitud de grabados, cuadros sinópticos y resúmenes sintéticos, 8 pesetas.

Gramática Latina, 6.^a edic., 319 págs., en 8.^o, 4 pesetas.

Elementos de Retórica y Poética, 10.^a edic., 320 págs., en 8.^o, 5 pesetas. Esta obra resulta de las más instructivas, amenas y útiles, merced a la profusión de ejemplos de nuestros mejores escritores, y es de las más completas y adaptadas a la capacidad de los jóvenes alumnos, aunque en algunos puntos disientirán de sus explicaciones los mejor iniciados en la métrica y en principios estéticos.

Colección de trozos en prosa y verso, por don Enrique Sánchez y Rueda, dos tomos de LXXIX-327 y 445 págs., 2 pesetas cada uno.

Esta obra es el complemento de la anterior, cuya disposición sigue, de modo que sea el comentario práctico a las enseñanzas de la Retórica y Poética. Preceden a los trozos unas breves noticias biográficas de los autores cuyas páginas se exhiben como modelos, y resulta en conjunto una de las mejores y más completas antologías castellanas que conocemos.—I. T. R.

La Iglesia y la cuestión social. Un tomito de 134 páginas. Ediciones de la Federación Agro-Social Navarra, Pamplona, 1942. 1'50 ptas.

Bajo el título enunciado, la Dirección de la Federación Agro-Social Navarra ofrece al público en un tomito de fácil adquisición y muy apto para ser divulgado, la traducción de tres autorizados documentos pontificios: la Encíclica "Rerum novarum", de León XII, carta magna de los obreros, la "Quadragesimo anno", de Pío XI, que preconiza la restauración del orden social y la Alocución de S. S. Pío XII, verdadero mensaje de consuelo y aliento.—L. S.

CASA FUNDADA EN 1880

Marca



Registrada

Primera Casa Constructora del BRABANT en España

Fabricación de Arados y sus piezas de recambio • Fundición de Acero y Colado • Construcciones Mecánicas

ARANZABAL S. A. VITORIA

FERRETERIA RETANA

«LA LLAVE ALAVESA»

V.^{DA} DE JOSE OCHOA DE RETANA

Independencia, núm. 20

Teléf. 1931

VITORIA

COLEGIO DE SANTA MARIA

Fundado en 1898

(**MARIANISTAS**)

LEGALMENTE RECONOCIDO

Forjador, durante más de medio siglo, de varias generaciones de españoles hidalgos, de inteligentes directivos y de cristianos recios

Enseñanza Primaria y Media • Internado

CASTILLA, NUM. 6

TELEF. 1835

VITORIA

“LA ELECTRICA HARINERA”

SAN PEDRO DE LECEA

T. Madinabeitia, Gorospe y Comp^a, S. L.

FABRICA DE HARINAS SISTEMA «ROBINSON»

Harinas • Salvados • Piensos.
Suministro de energía eléctrica

Estación de ARAYA (Alava)

BANCO DE BILBAO

FUNDADO EN 1857

CAPITAL SOCIAL	200.000.000
CAPITAL EMITIDO DESEMBOLSADO	100.000.000
RESERVAS	111.000.000
PESETAS	211.000.000

CLAVES: Petersons 3.^a PETCO • Particulares

Domicilio Social: **BILBAO**

Dirección Tel.: **BANCOBAO**

CHOCOLATES EZQUERRA

ESTUCHES AZUCAREROS

VITORIA

RICARDO BUESA



PRADO, N.º 2
TELEF. 1638
VITORIA

**DROGUERIA
PERFUMERIA
SEMILLAS**



Caja Provincial de Ahorros y Préstamos de Alava

FUNDADA Y GARANTIZADA POR LA EXCMA. DIPUTACION PARA
RECOGER LAS ECONOMIAS DE LOS ALAVESES, DEDICANDOLAS
AL PROGRESO DE LA PROVINCIA

Abona los tipos máximos de interés

Libretas Infantiles y Escolares. . .	3,50 %	anual
Id. a plazo de un año	3,00 %	»
Id. Ordinarias o a la vista . .	2,00 %	»
Id. de Cuentas corrientes. . .	0,50 %	»

OFICINAS: Plaza de España, 12 y 13
(Entrada principal por Postas)

VITORIA

Sastrería

JIMENEZ

Cívico - Militar

Moraza, 4 - 3.º

VITORIA

