

# ESTIBALIZ

REVISTA MARIANO - LITÚRGICA

AÑO X

❧

Febrero 1951

❧

Número 2



## La mirada de todos en tí, oh María!

**C**LARA en extremo se nos muestra, en el misterio de la Asunción de la Virgen María a los cielos, aquella deslumbrante visión del Apocalipsis, que dice: "Apareció en el cielo un gran signo: una mujer vestida del sol, con la luna debajo de sus pies, y sobre la cabeza una corona de doce estrellas".

Hay en el mundo entero, en nuestros días, un despertar consolador del culto y devoción a la gran Reina del cielo y de la tierra.

La figura dulcísima de María, en un trono de gloria y a la diestra de su Hijo divino, atrae todas las miradas y todos los afectos.

En la hora trágica y dolorosa que vivimos, en María se cifran todas nuestras esperanzas.

El odio, el egoísmo, la ambición desenfrenada, están azotando brutalmente a los pueblos y a los hombres.

¿Quién, sino María, devolverá a la humanidad acongojada el amor y la bondad que predicó su divino Hijo, el dulce Nazareno?

María es el "gran signo", el gran prodigio que aparece en el cielo. María es la Mujer vestida de Jesucristo, Sol de justicia y santidad, que la rodea y adorna.

La luna que está a sus pies simboliza el desprecio en que tiene lo temporal y caduco, sujeto a mudanza.

Las doce estrellas sobre su cabeza representan sus prerrogativas excelsas y sus eximias virtudes.

¿Cómo no volvernos hacia Ella, mirándola llenos de confianza?

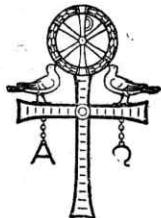
¿Cómo no interesarla en nuestro favor, para obtener su protección y auxilio?

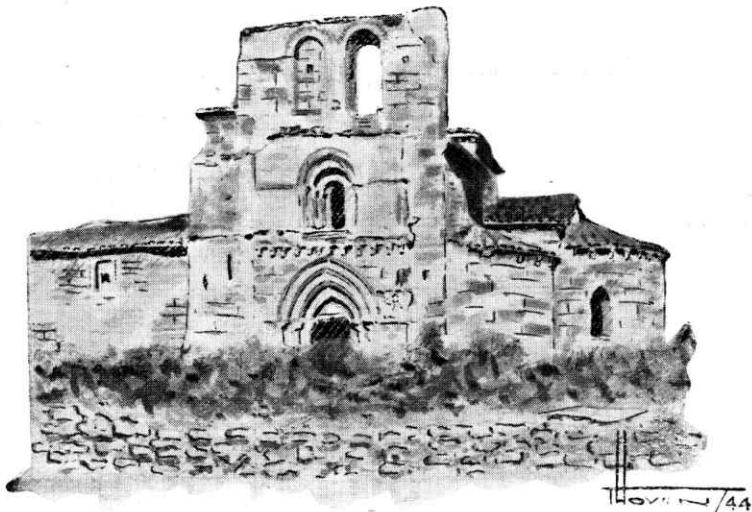
Aquí podríamos recordar las célebres palabras de San Bernardo: "En los peligros, en la angustia, en los trances difíciles..., mira a la Estrella, invoca a María".

¡Sí; la mirada de todos nosotros, tenémosla puesta en Tí, oh María!

Ante la gloriosa Virgen, Madre de Dios y de los hombres, Reina soberana de la humanidad redimida por su Santísimo Hijo, nos postramos reverentes, consagrándole nuestras almas, nuestros cuerpos, nuestros corazones, nuestros trabajos e intereses, toda nuestra vida y la hora de la muerte, para que nos lleve a participar de su gloria en el cielo.

AGUSTIN R. DE GOPEGUI, O. S. B.





# UNA ESCOLANIA EN ESTIBALIZ

**N**O es un hecho realizado. No es tampoco un sueño irrealizable. Es un plan, que esperamos pueda ser pronto una realidad en nuestro Santuario. Hace tiempo que venimos acariciando en nuestra mente la idea de la creación en Estibaliz de una **Escolanía de Tiples**, al estilo de las que existen en otros célebres Santuarios de María, españoles y extranjeros. Santa María de Estibaliz, rodeada de niños alaveses, servida y cortejada por niños alaveses y cantada por ellos, he ahí un bello ideal que esperamos ver pronto realizado.

## S U F I N A L I D A D

No puede ser otra, primordialmente, que la de dar realce al culto divino en el Santuario de la Patrona de Alava. Un coro de niños, dominando los secretos de la música y del canto gregoriano, tomando parte activa en los actos y ceremonias del culto con dignidad y armonía, puede y debe ser el mejor tributo que la provincia de Alava ofrende a Dios y a su Patrona en la persona de sus pequeños cantores que, la representen. Por eso queremos que todos ellos sean alaveses, venidos de los distintos ángulos de la provincia, para que pueda decirse con verdad que toda Alava ora, canta y se consagra a Dios desde el Santuario de Estibaliz por medio de las voces angelicales de sus propios hijos.

Pero no es ésta la única finalidad que se trata de conseguir con la creación de una Escolanía. Estos niños, ingresados a la edad más tierna, habrán de vivir en régimen de internado en el Monasterio, recibiendo en él la enseñanza escolar y una sólida educación musical y religiosa. Una vez que sus condiciones de voz no les permitan seguir ejerciendo sus funciones de niños cantores, regresarán al seno de sus respectivos hogares para proseguir en ellos su estudios escolares o de segunda enseñanza. Bien se deja entender los beneficios que podrán reportarse de su estancia y educación en el Santuario.

## S U S B E N E F I C I O S

1) **Para el culto del Santuario**, realizado en las ceremonias y en el canto sagrado. 2) **Para el niño**, que podrá respirar durante unos años el aire puro del Cerro, libre de los peligros de la ciudad y de los inconvenientes del pueblo, adquiriendo además una sólida formación **religiosa**, imborrable en el correr de la vida; **cultural**, para poder desenvolverse más tarde en medio del mundo; y **musical**, educadora de sus sentimientos y que tal vez le ayude a abrirse un camino en la vida. 3) **Para su familia y pueblo**, porque un niño ante los pies de la Virgen será siempre una lámpara viva y encendida que implora favores y atrae las bendiciones de Dios sobre su hogar y sobre su pueblo. 4) **Para su parroquia**, porque ese niño, al volver a su pueblo, será un elemento que podrá servir al párroco de piedra fundamental para muchas de sus tareas litúrgico-musicales. ¿No se queja actualmente el párroco, y con razón, de que no cuenta entre sus feligreses con una persona sólidamente formada, sobre todo

musicalmente? Ojalá que dentro de unos años no exista pueblo de la provincia, ni parroquia, de la que pueda decirse cosa semejante. Ojalá que todos sus pueblos disfruten de los beneficios señalados. De esta manera Estibaliz, después de ver realizado su culto con esas galas juveniles, llevará su apostolado de arte y de cultura hasta el último rincón de la provincia y hasta la sacristía de la más humilde parroquia, logrando tal vez unir en uno los afanes de todos: **A Dios por la iglesia, por la parroquia, por el arte, por el canto y por María.**

Ese es nuestro deseo y ese el ideal a que aspiramos. Para conseguirlo, contamos con la ayuda de nuestras Autoridades eclesiásticas y civiles, a quienes desde el primer momento ha parecido magnífica la idea, y con el apoyo y la simpatía de todos los alaveses amantes de Estibaliz y de sus propios intereses.

En números próximos esperamos poder dar más detalles sobre este asunto, que tan vitalmente nos interesa a todos.

JOSE DZ. DE TUESTA, O. S. B.



# Floreccillas de Santos

## San Pedro Damiano, Doctor de la Iglesia

1 0 0 7 - 1 0 7 2

**E**STAMOS acostumbrados a mirar la Edad Media a través de esas magníficas catedrales románicas, tan robustas como la fe de los hombres que las levantaron y la vemos envuelta en velos de misterio y en aureolas de santidad.

San Pedro Damiano nos descubre este velo. El panorama que nos descubre nos produce la misma impresión que un ala de mariposa mirada a través del microscopio. Es S. Jerónimo que ha resucitado para señalar con mano descarnada los errores y vicios de su tiempo:

"No hay pudor, ni vergüenza, ni religión. Nadie se preocupa más que de sus intereses propios y de los bienes de la tierra. El fin del mundo está encima y los pecados se multiplican. Se encrespan furiosas las olas del orgullo y la lujuria lo invade todo. El matrimonio está confundido, los cristianos viven como judíos. El mundo es un abismo de hediondez"...

"Cuando he ido a vuestro palacio, escribe al Papa, no he oído más que chistes, bufonadas, palabras ociosas; no he visto más que disipación, distracciones frívolas, nada que edifique".

Los Obispos no hacen más que adular a los grandes...; "hacen durante mucho tiempo el oficio de parásitos y cuando han conseguido el Obispado disipan los bienes de la Iglesia para hacerse amigos".

Tal vez esta pintura sea demasiado cruda. Es cierto que los Señores feudales abusaban del poder imponiendo arbitrariamente su voluntad a sus súbditos y a la Iglesia; es cierto que los Obispos llegaron a ser considerados por algunos señores desaprensivos como objeto de pública subasta concediéndolos a quien más dinero ofrecía o con más baja adulaba; es cierto que los Obispos, que por tan indignos medios habían usurpado la sede, no se recataban en recuperarse, haciéndose pagar las ordenaciones, consagraciones de Iglesias y otras funciones sagradas; es cierto que paralela a la ignorancia y simonía corría la incontinencia del clero y es cierto también, que estos vahos nefastos de corrupción y barbarie, llegaron a empañar durante algún breve intervalo el brillo de la Santa Sede. Pero no es menos cierto que en el fondo de estas conciencias pervertidas, como fuego bajo la ceniza, se ocultaba siempre el rescoldo de una fe imperecedera. Aquella fe que hacía posible la magnífica epopeya de las Cruzadas; la que obligaba a Enrique IV a permanecer tres días y tres noches a las puertas del Castillo de Canosa; la que por respeto a la "Tregua de Dios", contenía odios y rivalidades cinco días a la semana; la que confiaba en que la Justicia divina defendería la inocencia del acusado en las famosas "Ordalias" o "Juicios de Dios" y la que finalmente alentada los pasos de los que por cumplir una penitencia o satisfacer una devoción peregrinaban hacia un cuerpo santo o un Santuario célebre.

Hay reyes santos en casi todos los tronos de Europa; hay Papas emprendedores, Obispos celosísimos, escritores y luchadores insignes, que combaten con valentía los desórdenes de los príncipes, de la Iglesia y del pueblo.

Y uno de esos luchadores acérrimos y obispos celosos era precisamente nuestro santo.

Nacido en Ravena, tres años después del apocalíptico año mil, había bebido en la sucursal de Bizancio la sutileza oriental y la dureza de los invasores.

Su familia le recibe como a un usurpador que viene a dividir aun más la menguada herencia paterna. Vive de la compasión de una criada de la casa y cuida los puercos del primogénito, hasta que un día su hermano el Arcipreste le lleva a Ravena para iniciarle en los estudios. Pasa luego a Faenza y Parma y muy pronto está en disposición de poder enseñar a su vez. El mundo le ofrece un brillante porvenir; comienzan a afluirle los discípulos; oye repetir su nombre a aquella juventud inquieta de saber; pero él siente nacer en su pecho una inquietud más profunda: Su corazón es un volcán ardiente; siente las tentaciones del mundo, a pesar de que se baña en agua helada y lleva sobre sus carnes un áspero cilicio.

Un día toma una decisión suprema. Deja su cátedra de Ravena y se encierra en la soledad de Font-Avellana, el monasterio que hacía pocos años había fundado S. Romualdo en un valle de la Umbría. Buscaba la soledad; quería ahogar en sangre los clamores de sus pasiones y los desórdenes del mundo. Lo primero no le iba a ser dado en este mundo.

Pronto es nombrado Superior, funda nuevos monasterios, establece la disciplina en los relajados. Tiene sobre todo el culto de la mortificación. Por una carta suya al Papa Alejandro II sabemos los extremos a que alcanzaron sus discípulos:

Domingo Loricato, así llamado por el cilicio que llevaba constantemente sobre pecho y espaldas, recitaba diariamente dos o tres Salterios mientras se disciplinaba. Durante cada Salterio llegaba a darse 15.000 azotes, lo que en sentir de la época equivalía a cinco años de penitencia. Se necesitaban por tanto 20 Salterios para 100 años de penitencia y Domingo los hacía con frecuencia en seis días. Cuaresma hubo en que hizo una penitencia de mil años.

En este ambiente Pedro afilaba las armas de su apostolado. Escribía a Obispos, reyes, papas, sabios y hombres de influencia; seguía con ansiedad los movimientos del vicio y de la política; temblaba cuando el timón de la navecilla de S. Pedro caía en manos indignas; felicitaba a Alejandro VI cuando éste declaraba que no toleraría semejante estado de cosas; dedicaba a León IX su famoso "Libro de Gomorra" en que con

(Pasa a la página 30).



(Foto Guereñu)

## NOTAS ALAVESAS

### San Fausto Labrador

**Y**A recordarán los lectores de ESTIBALIZ que en el mes del último octubre dí un toque de atención sobre la gloria que tenemos en Alava con la posesión del Cuerpo incorrupto de San Fausto y que prometí ampliar noticias sobre la santidad del mismo.

El gran devoto y paisano del Santo, el M. I. Dr. D. Fausto Cucurull, Canónigo Archivero de la Sta. Iglesia Metropolitana de Tarragona, encabeza su Obra sobre la Vida del Santo con capítulos que se dirigen a demostrar que San Fausto es santo. Su culto está afianzado en la Autoridad Pontificia, en la Autoridad Episcopal, en la tradición y en la devoción y veneración que se le ha tenido y tiene en muchos lugares. Estudio interesante y completo el que hace sobre la beatificación y canonización de los Santos hasta que el Papa Alejandro III avocó hacia sí todas estas causas. A mis lectores basta saber para convencerse de la Aprobación Pontificia las gracias y privilegios que los RR. Pontífices han concedido a favor de los Hermanos de la Cofradía de San Fausto y en especial el Papa Clemente XIII que se dignó conceder tres indulgencias plenas: una confesando y comulgando en el día de su ingreso; otra en la hora de la muerte, y otra visitando su Iglesia en el día de su fiesta. Concedió además en 30 de Julio de 1758 la especial gracia de Altar Privilegiado para todas las Misas que por estatuto de la Cofradía se celebren en la Iglesia parroquial de Bujanda en sufragio de algún cofrade difunto. Estas gracias y otras indulgencias parciales constan en un original pontificio, revidado por el Comisario General de Cruzada por el Obispo Ordinario que se conserva en el Archivo parroquial de Bujanda.

Este culto está afianzado en la Autoridad Episcopal. Citar decretos y autos de Visita que lo prueban sería prolijo. Sea suficiente el que copio a la letra: "Que el Cuerpo de San Fausto no abra el Capellán que sirve a esta Iglesia, o por siempre fuere sino es el Domingo de la Trinidad, Lunes y Martes siguientes que es la Fiesta de la Cofradía y el día de su festividad (14 de octubre) y cuando viniere algún Prelado o Señor de Título o persona en dignidad semejante o a Consejero de S. M.; y cuando

haya de abrir lo haga el mismo Sacerdote con Sobrepelliz y Estola y se enciendan cuatro hachas o cirios y no menos y se pongan velas en el Altar Mayor; lo cual cumpla el Capellán que al presente es o por tiempo fuere, so pena de suspensión en la cual incurra **ipso facto** lo contrario haciendo y de dos mil maravedís aplicados a la disposición de su merced." (Libro de Fábrica de 1618).

El Ilmo. Sr. Dr. Don Gonzalo Chacón Velasco, en Sta. Pastoral Visita que personalmente hizo en Bujanda el año 1638, mandó hacer y pagó a su costa el precioso engaste de la Sta. Reliquia de plata sobredorada con piedras preciosas que comunmente sirve para que los fieles la reverencien y que contiene esta inscripción: "Gonzalo Chacón Velasco, Obispo de Calahorra y Calzada, año 1639, regaló esta reliquia."

La santidad de Fausto Labrador está añañada en la devoción y veneración que muchas personas ilustres le han tenido; en las peregrinaciones que en forma de rogativas se hacen por varios pueblos de Navarra, de la Rioja Alavesa, todos los de Laminoria y los limítrofes a Bujanda, las limosnas con que los fieles contribuyen para el culto del Santo y en especial la del aceite para dos lámparas que los vecinos de Barriobusto y Labraza han acostumbrado a ofrecer en el día en que hacen su devota excursión de Rogativa y la voz común de los favores que el Cielo otorga a los fieles por intercesión del Santo. Y no se crea que la devoción a San Fausto está limitada al lugar donde descansa su cuerpo incorrupto y la zona cercana a este lugar de Bujanda. En el pueblo natal del Santo, Alguaire, de la provincia de Lérida, se le tiene gran veneración, como lo demuestran los peregrinos que desde aquel pueblo lejano llegan a Bujanda, llevando satisfacción grande y honda de su visita. En su parroquia, destruída por los rojos en la última guerra, existía un hermoso retablo que, sustituyendo al antiguo, fué construído con autorización expresa del M. I. Vicario General de Lérida, con fecha 4 de noviembre de 1794. En la Catedral de Lérida, en su Coro de Canónigos, silla número 5 del Coro-bajo en su respaldo superior aparece el cuadro de alto relieve representando al Santo en oración y sujetado con esposas, rodeado de atos de palmas y lleva al pie esta inscripción: "Sanctus Faustus de Alguaire". El beneficio y gracia de repetida sucesión conseguida por el Excmo. señor don Pedro Cayetano Fernández del Campo, Marqués de Mejorada y de la señora Marquesa, su esposa, movió a éste matrimonio a expresar su gratitud erigiendo al Santo en Mejorada del Campo una hermosísima Capilla y Altar, que fueron la admiración de cuantos han contemplado la obra.

Ancín es un pueblo de Navarra, que pertenece al partido judicial de Estella, no muy lejano de Bujanda. En este pueblo se conserva la tradición de que al pasar por él la caballería que conducía el venerable cadáver escarbó la tierra brotando abundosa fuente de cristalinas aguas que sigue manando en gran cantidad, certificando aquellos vecinos que el agua de tal fuente ha obrado prodigiosas curaciones.

Es cierto que la devoción a S. Fausto, es tan firme y general en aquella feligresía que no descansó hasta lograr que el Titular de la parroquia fuese S. Fausto Labrador, celebrando su fiesta el 13 de octubre y hasta conseguir una reliquia auténtica del Santo, cuya gracia lograron en el año 1889 por concesión del Excmo. señor Obispo de Vitoria, siendo reconocida por el Prelado de Pamplona, a cuya diócesis Ancín pertenece, el 7 de mayo de 1890.

A una distancia de 4 kilómetros de Estella y a un kilómetro de la parroquia de Eraul, en Navarra, se encuentran unas Peñas que aún se llaman Peñas de S. Fausto. Existió allí una Ermita dedicada a nuestro Santo, pero habiendo llegado la tal Ermita a un estado ruinoso, el señor Obispo de Pamplona, don Joaquín Larrainzar en Santa Pastoral Visita, ordenó quitar las Imágenes, enterrando a unas y conservando la de San Fausto para que fuese depositada en la parroquia de Eraul. Año de 1714, al erigirse en una Capilla de dicha parroquia un Altar dedicado a San José, fué colocada la Imagen de San Fausto, al lado de la Epístola del mencionado Altar. Y por cierto que lleva la Imagen todas las características con que de ordinario es señalado el Santo de Alguaire, cuyo cadáver se conserva incorrupto en la parroquia de Bujanda. Estos dis-

tintivos son: la cadena de esclavo que desde el cuello le llega a los pies sujetos con grilletes, la azada en la mano derecha y un libro bajo el brazo izquierdo que señalan la vida que santificó al labrador San Faustino y cuya santidad está bien demostrada y se irá confirmando con lo que resta que decir de este Santo, cuya posesión en cuerpo íntegro tanto honra a nuestra querida Provincia.

PATRICIO ELOSEGUI, Presbítero de la U. A.



## MENDIJUR

### Huesped de Honor

**R**EDUCIDO puñado de casas apretado junto a las paredes viejas del templo parroquial. Correr de los días oscuros y grises de un invierno monótono y tristón. Casas cerradas. Campos solitarios. Caminos intránsitados. Frío y temporal.

Señales lentas y solemnes del "Angelus" interrumpiendo el silencio de la pequeña aldea, y campanadas del reloj parroquial, que difunden a los cuatro vientos el eco de su prolongada vibración.

Ruidos de estrepitosos motores que corren veloces por la vía pública, y silbido estridente de la locomotora que cruza aparatosamente la Llanura Alavesa.

Eso es Mendijur; igual que todos los pueblos pequeños: Sencillo, silencioso, mezclado, como todos los pueblos también, con notas de alegría y goterones de tristeza y dolor.

Este rutinario vivir ha sido trocado este año con una visita grata y simpática de un compañero, hijo de este pueblo, ausente hace ya muchos años. Es el P. Rufino, religioso Capuchino, misionero quince años en tierras de América, y que pasa ahora unos días entre nosotros. (Nombre de Pila: Santos Fz. Landa).

El día de Navidad, con las funciones religiosas, donde actuó de Preste y dirigió la palabra al pueblo fiel, constituyó el acto central de los homenajes que hemos tributado al P. Rufino.

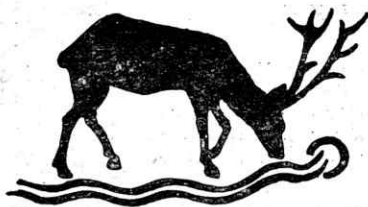
La plural anécdota de su vida es un dulce esparcimiento para los que con él hemos convivido.

En reuniones con sus compañeros recuerda el Padre Misionero la esencia evocadora de los años de su juventud; y los detalles infantiles de los años pasados amenizan extraordinariamente las convivencias que con él tienen todos los vecinos del lugar.

Algunos domingos ha tenido a bien dirigir la palabra a sus queridos paisanos durante las funciones litúrgicas de esta Parroquia. Y como buen amigo, que quiere siempre el bien de sus hermanos, ha exhortado a todos a llevar entre unos y otros una vida de caridad mutua, olvidando todas las diferencias que pueden existir entre nosotros.

Por lo demás, su familia ha quedado con un recuerdo grato de estos felices días; y los demás somos testigos de la sana alegría del P. Rufino, cuando se disputaba el honor y la habilidad con los diestros jugadores de mus y los bolos en las reuniones amenas de los días de Navidad.

MANUEL OLABARRI ZURINAGA, Párroco de Mendijur.



# LITURGIA

## Catequesis de la Misa

### UN TESORO ESCONDIDO

**E**STO que tienes delante de los ojos, mi querido lector, es nada menos que el plano de un lugar donde se halla enterrado un gran tesoro. Si sabes aprovecharte de él, en poco tiempo puedes hacerte inmensamente rico. Pero es necesario que antes fijes en él tu mirada, que lo estudies y después te pongas a trabajar sobre el terreno.

Ya sé que has pasado muchas veces por encima de ese lugar sin sospechar siquiera que tus pies pisaban sobre onzas de oro. Y ahora mismo que tus ojos se posan sobre este plano, me figuro que te quedas tan en ayunas como antes, pensando quizás que te estoy tomando el pelo. Pero has de saber que no es eso lo que pretendo. Mi deseo es solamente el de "catequizarte". No entendas engañarte con trucos. Lo que te propongo es una realidad, una superficie, un terreno, alto, ancho y profundo, donde te repito se halla escondido un gran tesoro. Ese terreno, ese edificio se

llama la SANTA MISA. ¿Te desilusiona? No importa. Sígueme, y tú mismo llegarás a descubrir el secreto, y su hallazgo te compensará de todos los trabajos pasados y de la indiferencia que tal vez ahora puede despertar en tí semejante tema. Ojalá llegues a hacer como aquel sabio mercader del Evangelio que halló una piedra preciosa en su camino, y para hacerse con ella, se fué, vendió todo cuanto tenía y la adquirió muy gozoso.



en lo que escondido.

Por hoy me contento con enseñarte el plano. Guarda en la memoria los tres departamentos de este edificio que, como ves, tiene su atrio o pórtico, su centro y su ábside. En días sucesivos irás viendo el significado de cada uno de ellos. Quiera Dios poner luz en tus ojos para ver y amor en tu corazón para estimar se merece este tesoro

**T. Aguirre, O. S. B.**



# MONAGUILLOS NIÑOS DE CORO

## Lo que deben ser

¡SONAMOS!... Hacer que un niño, por naturaleza inquieto, inconsciente y vivaracho, domine sus primeros movimientos, cuando tal vez ni en la escuela, ni en su casa, ni mucho menos en la calle, le han inculcado el hábito de la disciplina; conseguir que ese niño comprenda en el mayor grado posible la altura del ministerio que la Iglesia le encomienda al escogerle para ayudar al Sacerdote en sus altísimas funciones; hacer que el monaguillo, no solo cumpla con dignidad sus oficios en el altar, sino que esos oficios constituyan el sólido alimento de su piedad y de su alma, he ahí una cosa difícil...; ¡he ahí un sueño!... He ahí, decimos nosotros ¡un ideal!...

El ideal no es precisamente una cosa fácil, una cosa que basta pretenderla para alcanzarla. El ideal no cristaliza a todas las horas, no lo persiguen todos; pero el que quiera hacer algo en la vida, el que quiera noblemente cumplir con su deber, ha de tenerlo.

Y el monaguillo tiene también su ideal; ideal que si ha de realizarse, debe existir en la inteligencia y en el corazón del Sacerdote encargado de formarlo.

Sin meternos en disquisiciones teológicas impropias de este lugar, podemos afirmar como principio fundamental que el acólito debe estar a la altura del servicio que desempeña. Y no diré que el del acólito es

---

Al hablar en nuestro artículo anterior, con motivo de una anécdota rigurosamente histórica, de ciertos desórdenes que habíamos creído observar en algunas de nuestras Iglesias, decíamos: "No los hemos expuesto por el gusto de la crítica, ni por la vana satisfacción de quien se siente liberado de esas miserias..." Con esto salvaguardamos nuestra buena intención. Pero no basta esto... Para evitar malas interpretaciones, creemos conveniente advertir que cuando decíamos que "todo esto sucede con demasiada frecuencia en muchas Iglesias", no especificábamos regiones, ni queríamos decir tampoco que cada uno de esos desórdenes pudieran verse en cada una de las Iglesias, aunque por excepción los encontráramos nosotros reunidos en la que fué objeto de nuestra anécdota.

Tal vez, tampoco hayamos expresado suficientemente explícito nuestro pensamiento



de que tanto éste, como los posteriores artículos no tienen más que palabras de felicitación y de aliento para aquellos Sacerdotes celosos, que luchan para mantener el decoro de la Casa de Dios. Y hemos visto que es este sentido se ha realizado una amplia labor en nuestra provincia, en donde hasta pueblos pequeños han dado el magnífico ejemplo de poner su contribución personal y económica al servicio de su Sacerdotes. En su día recogeremos estos generosos esfuerzos para ponerlos en conocimiento de nuestros lectores.

Pero con estas salvedades no quisiéramos desvirtuar nuestras afirmaciones, que quedan en todo su valor, allí donde encuentran en la realidad una confirmación parcial o total. Sin embargo, al poner el dedo en la llaga, lo hacemos como el médico, pues no tenemos otro fin que ayudar y alentar a nuestros compañeros en el Sacerdocio.

servicio angelical, puesto que los Angeles serían incapaces para cumplir este ministerio sublime.

Se habla mucho, en estos tiempos, de la participación de los fieles en el sacrificio de Cristo y de sus Sacerdotes. Los fieles consacran, en cierta manera, con el Sacerdote.

Pues bien, el monaguillo es el encargado oficial de representar a los fieles en esta ofrenda sagrada. De ahí la necesidad de su asistencia y de su dignidad. Es cuestión de honra para los fieles el hallarse bien representados. Existe incluso una Orden, la cuarta de las menores, para consagrar oficialmente a los elegidos para el servicio de los altares. Y esa Orden exige ciertas cualidades y características en los llamados a recibirla. El Acólito, que por oficio ha de llevar los ciriales en la Iglesia, debe ser él mismo luz, luz que ilumine este mundo perverso en medio del cual está llamado a vivir, luz que edifique a los fieles en cuya presencia ha de cumplir sus ministerios, luz que es bondad, justicia y verdad. Debe servir el vino y el agua en el Santo Sacrificio. Que el ministro que lo ofrece sea, pues, él mismo un sacrificio grato y oloroso en presencia de la divinidad; que sea él mismo casto y que se distinga de sus compañeros por su conducta irreprochable.

Es pues preciso acabar con esa turba de pilletes sucios, inquietos y mal educados, si en alguna parte existen todavía. Hay que formar los monaguillos ideales que, en la medida de lo posible, se den cuenta del gran oficio que desempeñan, que imbuidos de una piedad interna sean un ejemplo de piedad para los fieles que los contemplan, que guarden al menos el recogimiento exterior para no perturbar con su mal ejemplo, que vistan con elegancia o con modestia, pero siempre con una limpieza irreprochable, que con sus movimientos acordes sirvan de realce a las ceremonias del culto y den a entender el esmero y cariño con que realizan sus servicios.

Que tengan los fieles la confianza de que si ellos mismos no pueden asistir al Santo Sacrificio, tienen en su monaguillo un digno representante que en su nombre coopera al Sacrificio del Sacerdote.

Es preciso descargar al monaguillo de ese enorme peso que una larga tradición de picardías, de suciedad, de indiscreción, de atrevimientos ha ido acumulando sobre sus espaldas.

Paralela a la formación de monaguillos es de importancia vital para el Sacerdote la formación de una pequeña escuela de niños de coro que sean su cortejo en el Altar, su acompañamiento en las procesiones y sus grandes auxiliares para el canto litúrgico.

Puede decirse, que para un Sacerdote en su pequeña parroquia de pueblo, es éste el único medio de poder dar a las ceremonias litúrgicas todo su esplendor.

Gracias a Dios, en nuestro Seminario se han dado cuenta del gran medio de apostolado que es la Liturgia y se hacen esfuerzos para que los Sacerdotes la aprecien en su verdadero valor. Los seminaristas pueden aprender en su Capilla la fuerza de atracción de las bellas ceremonias litúrgicas y del canto artísticamente realizado. Pero hay un peligro... Cuando el nuevo Sacerdote sale a su Parroquia, no encuentra los medios de poder hacer en ella lo que ha gustado en el Seminario y tal vez le viene al pensamiento la nefasta idea de que la Liturgia no está hecha para los pueblos. Se oye con frecuencia: "Hay que adaptarse a las circunstancias". Y esta frase, que es verdad si se aplica a los cambios impuestos por el tiempo o el lugar, no es con frecuencia sino el escudo de quienes no han hecho nada para que las cosas sucedan de otra manera. Estamos convencidos de que con más o menos esfuerzo puede salvaguardarse en todas partes la dignidad y belleza de la Liturgia, única manera de que ésta alcance la plenitud de los frutos que está llamada a producir; y creemos asimismo que uno de los medios más eficaces, por no decir único, de conseguir este resultado en las parroquias, es asegurarse la fiel cooperación de un grupo selecto de niños.

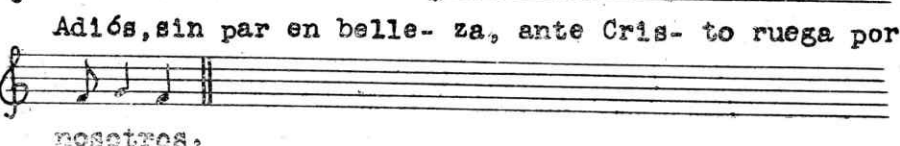
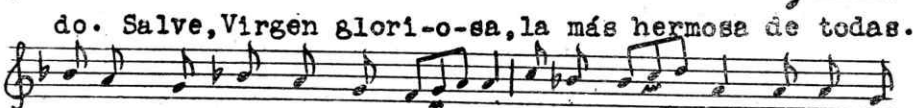
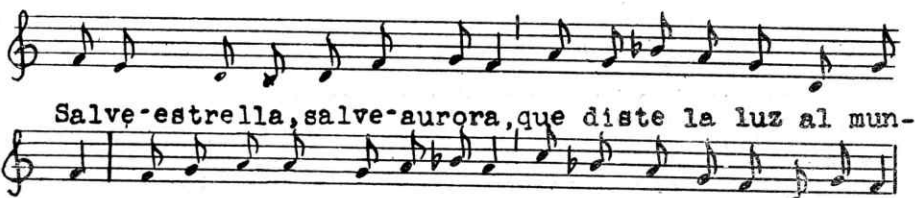
Por nuestra parte agradeceremos que cada uno de los Sacerdotes que haya hecho algo en este sentido nos exponga los medios de que se ha servido, las dificultades que ha tenido que vencer y los resultados que ha conseguido. Nosotros publicaremos o aprovecharemos esas iniciativas

(Continúa en la página siguiente)

# ANTIFONAS MARIANAS

## AVE REGINA

**E**STA pequeña antífona que la Iglesia reza y canta desde la fiesta de la Purificación hasta la de Pascua, es ante todo un saludo de despedida. Históricamente debió ser compuesta entre el siglo X y el XII —período de esplendor en el culto mariano— para ser cantada en el Oficio de la Asunción de la Santísima Virgen como antífona de laudes o Vísperas, lo mismo que ahora se reza el “Regina coeli” en el Oficio de Beata del Tiempo Pascual. Fueron los franciscanos quienes en el siglo XIII la introdujeron en el oficio de todos los días como broche de



oro para cerrarlo. El canto aparece en los manuscritos antiguos con ligeras variantes y anotado en tono octavo.

Ese carácter de despedida, bien subrayado en el texto, dice muy bien con la fiesta de la Asunción a los cielos para la que fué compuesto, no menos bien como clausura del Oficio divino, y es muy a propósito para el tiempo litúrgico que ahora celebra la Iglesia. Efectivamente: el tiempo de Navidad ha sido un período eminentemente mariano. Todo en él está impregnado del recuerdo y del perfume de María. Con la fiesta de la Purificación desaparece María del escenario litúrgico hasta que la volvamos a hallar al pie del Calvario y junto a la tumba del Resucitado. La Iglesia la despide al comenzar este período con un saludo cariñoso que traduce amores y esperanzas en sus bellas notas cargadas de melancolía.

T. AGUIRRE, O. S. B.



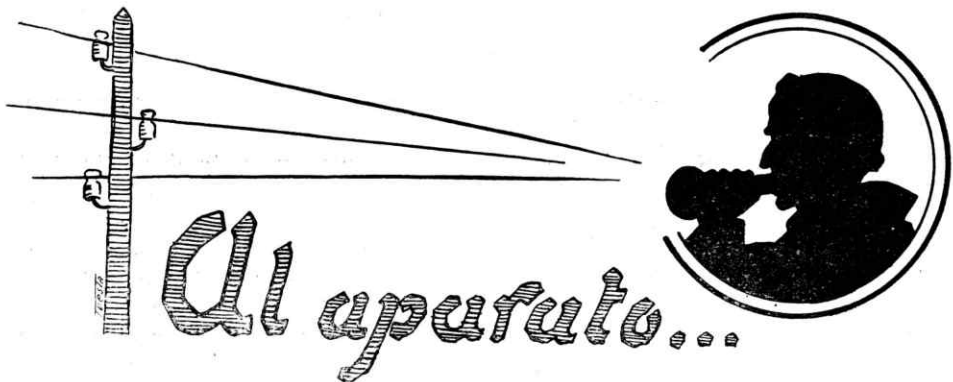
(Viene de la página anterior)

y esos esfuerzos, que no pueden menos que ser de gran provecho para sus compañeros en el Sacerdocio.

**En resumen.**—Niños piadosos, correctos, limpios, educados, que guarden el orden; vistan con elegante decencia, sepan bien los oficios que se les confían, sean respetuosos con el Sacerdote y los fieles y lleven con honor y con dignidad la alta misión que la Iglesia les confiere, he ahí el ideal, he ahí la meta.

Si no puede llegarse a tanto, si hemos de contentarnos con menos, que no llegue nunca el escándalo a los fieles. Que puedan éstos mirar con tranquilidad al Sacerdote, sin tener que bajar los ojos por no ver la continua disipación de los monaguillos, o se vean en la precisión de buscar en otras Iglesias lo que no encuentran en su parroquia, con detrimento de la formación de sus almas, que sólo recibirán un alimento adecuado en sus propias Iglesias y de su propio Pastor.

JESUS DIAZ DE TUESTA, O. S. B.



## CUARESMA

Otra vez esta palabrita viene a ensombrecerte el comienzo del año. Fuera diversiones, bailes, etc., y paso al bacalao, lentejas, alubias, ayunos y abstinencias.

—Pero, ¿qué le importa a Dios que yo coma esto o lo otro? ¿No es cosa indigna de Dios meterse con tales pequeñeces y ordenar en la cocina? A mí me parece que puedo servir lo mismo a Dios comiendo chuletas que bacalao, porque a Dios se le sirve con el corazón y con el espíritu y no con el estómago.

—Muy bien, mi querido Triponcio. Pero también es verdad que tú debes de tener más tripas que corazón y estimar en más a aquellas que a éste. No estará, pues, de más que sacrifiques a Dios aquello que tienes de más querido. ¿Que a Dios le importa poco que comas filetes de ternera o pescadilla? Ciertamente, pero a Dios le importa mucho que le obedezcas y no pases por alto sus mandamientos sean cuales fueren. No es cosa menuda ni ligera lo que Dios manda, y Dios te prescribe la abstinencia y el ayuno en ciertos días como penitencia y mortificación, porque sin penitencia y mortificación es imposible entrar en el reino de los cielos. A no ser que pienses que nuestra misión en este mundo no es otra que la de engordar como ciertos animalitos, y entonces sí que es verdad que la mortificación es un crimen de leso estómago...

—Bueno, concedido con que todo eso está mandado por Dios y haya que obedecerle, pero no me cabe en la cabeza el pensamiento de que Dios pueda complacerse en mortificarme.

—¿Y te cabe en la cabeza el que una buena madre haga tomar a su hijo una medicina amarga que es una mortificación, y que le ponga en manos del cirujano para que corte y raje lo que es carne de su carne? Pues mira, la mortificación te es tan necesaria como la medicina: primero para curar las llagas del pecado que llevas en el alma, y después para preservarte de las posibles caídas y mantenerte entrenado en la lucha contra la carne y las pasiones. ¿Comprendes ahora por qué Dios se ocupa en recetarte estas pequeñas píldoras de cuaresma?

## HIJAS DE MARIA

¿Pertenece a la Asociación? Entonces fijate a ver si estás comprendida en uno de estos tres grupos en que las clasificaba un viejo Párroco con mucha experiencia en la materia: según él las había ACTIVAS, DURMIENTES y CHINCHES.

ACTIVAS.—Son las que procuran cumplir exactamente con los reglamentos de la Asociación. Tratan de su propio bien espiritual y del

de los demás con verdadero celo. Están dispuestas a colaborar en todo momento con su Director, prescindiendo de miras particulares, antipatías, resentimientos, etc. Trabajan con entusiasmo, mirando en todo a Dios de quien esperan recibir la recompensa.

**DURMIENTES.**—Son las que dieron un día su nombre a la Asociación y se echaron a dormir. Para nada se puede contar con ellas, pues solo les queda tiempo para comadrear, aunque a veces también se dedican a rezar rosarios y hacer novenas a todos los santos del calendario. Tratando de engañar a Dios o a los demás se engañan a sí mismas.

**CHINCHES.**—Son también activas, pero demasiado, porque no dejan en paz a nadie, y sobre todo a su lengua. Quieren que todo se haga conforme a sus ideas. Si hay alguien que pretenda imponer sus planes ¡pobre de él o pobre de ella! Siembran cizaña por todas partes y si se les relega a segundo plano se retiran o dan de baja, pretextando no poder servir a Dios en aquellas condiciones. Pero allá en su interior ¡cuánta soberbia y egoísmo!

CLARIN.



# VARIEDADES

## NUESTRA HORA

Según el P. Lombardi (personaje bien conocido en el mundo católico actual) la historia del mundo puede dividirse en 4 grandes períodos desde el punto de vista religioso: **el pagano**, desde sus comienzos hasta la venida de Cristo: **el teísta**, que comprende toda la Edad Media con la penetración del cristianismo en la masa social: **el humanístico**, que se extiende a la Edad Moderna y lanza a los hombres a la conquista de la felicidad terrena por los caminos de la ciencia y del progreso material: el de la **Edad nueva**, que va a comenzar muy pronto, en el momento en que los hombres terminen por desengañarse de que todas las conquistas del progreso y de la civilización no logran calmar su sed espiritual. Según él nos encontramos en la **hora de transición**, momento de ansiedad y amargura, envuelto en densos nubarrones detrás de los cuales se halla escondido un sol esplendoroso. Tras el fracaso del comunismo materialista, vendrá la **EDAD DE JESUS**.

## QUIEN ES EL P. LOMBARDI

El P. Lombardi es un jesuita italiano que goza de merecida fama en todo el mundo católico, pero sobre todo en Italia, cuyo suelo ha cruzado en todas sus direcciones, predicando por todas partes el retorno hacia Dios y una cruzada universal de oración y penitencia. El P. Lombardi es escuchado con atención e interés en todos los ambientes y latitudes. Ha hablado en Nueva York, en París, en Friburgo y en 37 ciudades de Alemania. Amigo personal del Papa, sigue sus normas y consejos con una fidelidad absoluta basada en la fe sobre la roca inmovible de la Iglesia.



### HAY ANIMALES QUE

- CANTAN:** Ruiseñores, mirlos, jilgueros y otros que lucen sus gargantas en teatros, cines y hasta en el templo.
- TRINAN:** Los canarios, y todos cuantos patean contra su suerte.
- HABLAN SIN DECIR NADA:** Cotorras, loros e infinidad de mujeres.
- ARAÑAN:** Gatos, monos y muchas suegras.
- PICAN:** Pulgas, mosquitos, chinches y los murmuradores.
- DUERMEN:** Marmotas, topos y las mamás que no siguen los pasos de sus hijas.
- HUYEN:** El zorro, el ciervo y los hipócritas.

~~~~~  
 (Viene de la página 20).

mano acerada describía los males de su época y no dudaba en reprochar al mismo León IX la desastrosa expedición que personalmente emprendió contra los Normandos y en la que fué hecho prisionero.

Esteban X comprende todo el valor de este hombre y tiene que apelar a la violencia para elevarle a la primera dignidad de la Iglesia, haciéndole Cardenal Obispo de Ostia. Lucha contra Benedicto X, el simoníaco engendro del nefasto conde de Tusculum; su elocuencia consigue un espléndido triunfo sobre el pueblo de Milán, que al grito de ¡Muera el Romano!, estaba preparado para atropellar al Legado del Papa; interviene en el famoso cisma de Cadaloüs; se opone con todas sus fuerzas al intruso y le escribe una carta de fuego: "Hasta ahora, le dice, se ha hablado de tu tráfico criminal y de otras cosas más infames aún, en tu propia Iglesia. Hoy se habla en el mundo entero..."

Pedro sufre en estas luchas; su corazón sangra cada vez que sus labios tienen que pronunciar el anatema. Cada día recuerda con más añoranza su amable soledad de Font-Avellana. Varias veces ha pedido a los Papas permiso para retirarse, pero junto a ellos hay un monje que desde hace muchos años gobierna su política, Hildebrando se opone con tenacidad a que se le conceda este permiso.

Un día el Obispo de Ostia tropieza con el Canciller de los Papas:

—Hildebrando. ¡Ten piedad de éste pobre viejo!

—Pedro. ¡Compadécete de esta pobre Iglesia que te necesita!

—Hay jóvenes que pueden defenderla con más energía que este viejo chocho al que le quedan ya muy pocos años de vida para llorar sus pecados.

—No puedes tu dormir a la sombra mientras los demás combatimos.

Hildebrando está inflexible; conoce a fondo el valor de aquel hombre y llega a amenazarle con cien años de penitencia.

Damiano la acepta sin vacilar. Todo es preferible a aquella vida de continuo movimiento. La perspectiva de trescientos mil azotes no le asusta.

Poco después escribe desde su retiro a su "dulce Satán" convertido ya en Gregorio VII: "Si la penitencia impuesta te parece poca, puedes aumentarla. Echame en un calabozo, cárgame de cadenas; la reclusión y el silencio es lo mejor para quien tanto ha corrido y abusado de la libertad".

VIGILA EL MONJE.

# Crónica de Estíbaliz

## EL SANTUARIO DE ESTIBALIZ. LUGAR PRIVILEGIADO PARA GANAR EL JUBILEO.—

Nuestro amantísimo Prelado ha elegido el Santuario de nuestra Patrona como lugar privilegiado para que los alaveses puedan lucrar las Indulgencias del presente Jubileo.

Como ya han comenzado las visitas y se nos ha preguntado sobre las condiciones que se requieren, les recordaremos brevemente que es necesario:

a) Confesión sacramental bien hecha, distinta de la confesión anual. No vale la confesión nula o sacrilega.

b) Comuni3n sacramental bien hecha, distinta también de la obligada por el precepto pascual.

c) Visitas de las Iglesias señaladas por el Ordinario.

d) Rezo vocal de las oraciones mandadas.

Se requieren cuatro visitas y en cada una han de rezarse: Cinco veces el Padre Nuestro, Ave María y Gloria; más otro Padre Nuestro, Ave María y Gloria por la intención del Sumo Pontífice. Además, un Credo, tres Ave Marías con la invocación "Reina de la Paz, ruega por nosotros" y una Salve.

Para los de Vitoria es necesario que visiten la Catedral y la Parroquia a que pertenezcan. Los de los pueblos deberán hacer una visita a su Parroquia.

**DONATIVOS PARA LAS MISIONES.**—Hemos recibido de doña Felisa Sacristán Estival (Valladolid), por segunda vez, un valioso estan-

darte con la Sagrada Familia que la donante dedica a las Misiones Benedictinas. La referida señora es sobrina de antiguos PP. Benedictinos de la Congregación de Valladolid y se considera como de la Familia Benedictina.

—También hemos recibido una preciosa cortinilla que doña Angelita Pérez maestra de Valdemorillo (Madrid), regala a nuestras Misiones de Australia.

**ENTUSIASTA ACOGIDA DE LOS ALAVESES A LA SUSCRIPCION POR LA IMAGEN PARA LAS MISIONES DE LOS RIOS.**—Como pueden ver nuestros lectores, las colectas para este fin se acrecientan de día en día. Tanto es así, que pensamos encargar ya la Imagen para que pueda ser bendecida en las tradicionales fiestas de Mayo.

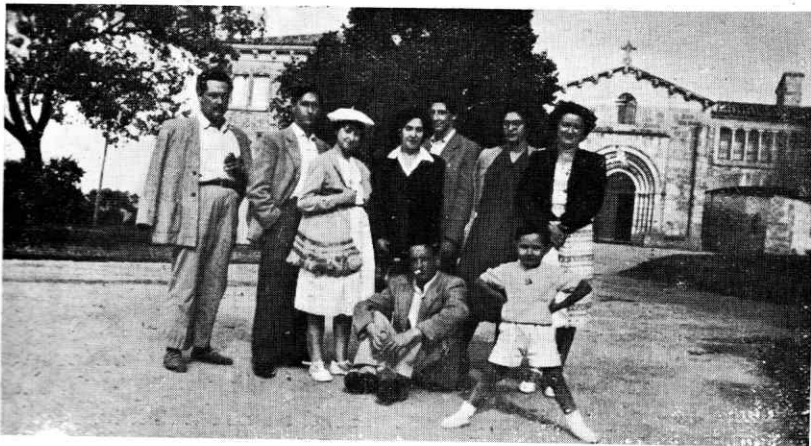
He aquí las nuevas aportaciones:

### VITORIA

- Doña Emilia Uriarte, 50 pesetas.
- Un vitoriano, 25 pesetas.
- Blanquita Zulaica, 10 pesetas.
- Don José Cervera, 5 pesetas.
- Don Valeriano Leza, 25 pesetas.
- Familia Hueto, 25 pesetas.
- Familia Eguilaz, 10 pesetas.
- Teodoro Durana (Estíbaliz), 5 pesetas.
- Teresa Jausoro (Andollu), 5 ptas.

### ILARRAZA

- Colecta hecha por nuestra Propagandista de Ilarraza; señorita Julieta Aguirrezábal:
- Don Vicente Múgica, 5 pesetas.
- Don Marcelino Elguea, 5 pesetas.
- Don Julián Anda, 2 pesetas.
- Don Máximo Elguea, 2 pesetas.



Grupo de Araya en Estíbaliz

Don Máximo Zárate, 5 pesetas.  
 Doña Pilar Castillo, 5 pesetas.  
 Doña Antonia Alonso, 3 pesetas.  
 Doña Guadalupe Landa, 2 pesetas.  
 Doña Victoria Otálora, 2 pesetas.  
 Don Calixto Landa, 1 peseta.  
 Srta. Julita Aguirrezábal, 2 ptas.



### BODAS

*Don Pascual Garrudo con doña Saturnina Lz. de Ullivarri*  
*Don Saturnino Llano con doña Valeriana Aguirrezábal, Propagandista en Ilárza*

**FAVORES RECIBIDOS.**—“Una familia devota y agradecidísima a la Santísima Virgen de Estíbaliz, por su intervención en la curación de su nena “chiquitina” que lleva su nombre, entrega esa limosna” (Vitoria).

—La Propagandista de la Venta del Patio, señorita Maximina Uriarte, nos envía para que se publique en la REVISTA que su sobrina, María Jesús Urrutia, fué operada a los cinco días de nacer y como el operador no daba ninguna esperanza, la encomendaron a la Virgen de Estíbaliz, saliendo felizmente de la operación y goza de excelente salud.

**NUESTROS DIFUNTOS.** — El 13 de enero falleció en Orenin nuestro recordado Juanito Ruiz de Arbulo, quien vivió en el Santuario unos veinte años.

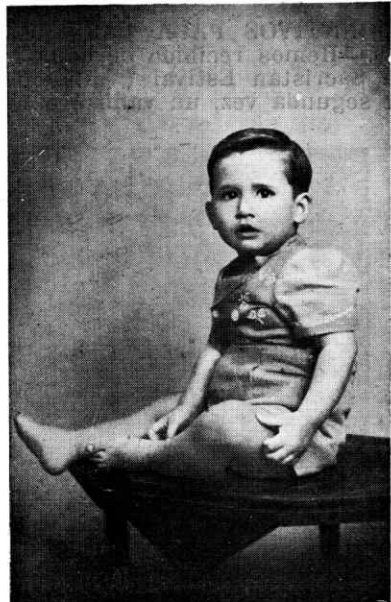
—El niño José Javier Núñez Ocio, subió al cielo el 7 de enero en Amárita, a los tres años de edad. Nos unimos a la pena de sus padres: don Sebastián y doña Concepción, residentes en Miranda de Ebro.

—El 29 del mismo mes, falleció en Miranda de Ebro, la abuela de José Javier, doña Bonifacia Alonso, tía de nuestro Padre Julián.

—Don Eustaquio Ibarguchi, falleció en Aberásturi, el 8 de enero, a los 78 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos.

—Don Enrique Larrazábal, falleció en Bilbao, el 15 de enero. Era suscriptor. A todos ellos encomendamos a las oraciones de nuestros lectores. R. I. P.

JULIAN RUIZ, O. S. B.



*El niño José Javier Núñez Ocio*